

# JÓIA DA MODERNIDADE

**Branças:** Nepomniachtchi, Ian (2714)

**Negras:** Sjugirov, Sanan (2669)

**Local:** Sochi - RUS

**Data:** 07.05.2015

Uma das mais espetaculares partidas pela definição do campeonato russo por equipes, na linha de moda contra a Siciliana Najdorf. Os comentários são do MI Luis Rodi.

**1. e4 c5**

**3. d4 cxd4**

**5. Cc3 a6**

**2. Cf3 d6**

**4. Cxd4 Cf6**

**6. h3 Cc6**

Uma tentativa para tirar a partida das trilhas mais usuais (6... e5, 6... e6). Ainda que, logicamente, um movimento tão natural não pode ser uma surpresa.

**7. g4 Db6**

**8. Cb3 e6**

**9. f4**

Este movimento natural não tinha sido empregado antes. A teoria registra as opções 9. Be3 (Ponomariov contra Domingues em Beijing, 2014), 9. Bg2 (Gopal contra Istratescu em Abu Dhabi, 2014) e 9. g5 (Nepomniachtchi contra Grischuck no rápido de Dubai, 2014).

**9... Be7**

Lógica. Também possível é 9... d5!? com a idéia de 10. exd5 Cxd5 11. Cxd5 exd5 12. Dxd5 Be7<sup>∞</sup>

**10. De2 Cd7**

10... Dc7 para b5 é uma alternativa decente.

**11. h4**

Não estritamente necessário. 11. Be3 Bh4+ 12. Rd2!? merece séria atenção.

**11... Dc7**

**13. Bg2 Cb6**

**12. Be3 b5**

**14. 0-0-0 Cc4**

As pretas reagiram da forma costumeira, na ala da Dama, criando contrachances. Agora, lances como 15. Bf2 parecem a continuação natural, porém Nepomniachtchi outorga prioridade ao ganho de espaço na ala do Rei.

**15. g5!? Bd7**

15... Cxe3 16. Dxe3 é a alternativa. 16... Bd7<sup>∞</sup>

**16. Rb1 Tc8**

**17. The1 0-0**

**18. Bc1 C6a5<sup>∞</sup>**

Uma típica posição siciliana, com roques cruzados e ataques mútuos. A posição oferece chance para os dois lados e está aberta aos três resultados.

### 19. Ra1 Ca3!?

19... b4 20. Cb1 Cxb3+ 21. cxb3 Ca5∞

### 20. bxa3

20. f5 b4∞

20... Dxc3+

21. Bb2 Dc7

22. Cxa5 Dxa5

23. f5 Tfd8

24. f6 Bf8

25. Tf1 b4

26. axb4 Dxb4

27. Df2 Be8

27... g6!?! é outra possibilidade

### 28. h5

Ambos os ataques tomaram forma. A tormenta de peões Branca é cada vez mais ameaçante, enquanto as Pretas lograram linhas na ala da Dama. A posição se mantém altamente instável e com qualquer resultado sendo possível.

### 28... Dc5?!

28... Tb8 29. Tb1 Dc5∞

### 29. Dg3?!

29. Bd4 Dxc2 30. Td2 Dc4 (30... Dc7 31. Tb2±) 31. Tb2± com excelente compensação pelo Peão. Enquanto o ataque Preto chegou a um ponto de não progresso, o das Brancas continua *in crescendo*...

### 29... Dxc2?!

29... Tb8

30. g6!± fxg6

31. hxg6 Bxg6

32. Bh3!

Depois de uma série de lances duvidosos que talvez tinham a falta de tempo como motivo, as Brancas estão realizando um bom arremate.

### 32... Tc5?

O erro final. Era necessário 32... Te8, embora as Brancas conservem uma clara vantagem. 33. Tc1 Dxe4 34. Txc8 Txc8 35. Te1 Db7 36. Bxe6+ Rh8 37. Bxc8 Dxc8 38. Tf1±

33. Bxe6+ Rh8

34. Bb3 Dxe4

Permite um brilhante arremate, mas a comparativamente melhor 34... De2 não é ainda uma solução: 35. fxg7+ Bxg7 36. Bxg7+ Rxg7 37. Tf7+ Rh8 38. Df4

### 35. Dxd6!!

Leva ao mate em todas as linhas. Deixo ao leitor o cálculo das possíveis continuações.

1-0



*Vista de sala de jogos*